

公益財団法人 全日本弓道連盟
学生特別臨時中央審査（初段・弐段の部）ビデオ審査に関する要領

1. 目的

新型コロナウイルス感染防止対策として、学生特別臨時中央審査の初段と弐段の各部において、ビデオ撮影による審査会を実施する。

2. 実施内容

- (1) 受審段位は初段・弐段とする。
- (2) 審査申込みが揃い次第、HP に立順番号を提示する。
- (3) ビデオ撮影は、各大学の活動場所で大学ごとに行う。提出については本要領 4 による。
- (4) 録画要領については本要領 3 による。（責任者は各大学もしくは団体の代表）
- (5) 撮影時期は、各大学の活動時間に実施でよい。（提出期限までに実施・提出）

3. ビデオ録画要領

ビデオ撮影は 1 人ずつ、一手行射とする。動画の撮影は、音声ありで、720pHD/30fps 以上で行うこと。学校ごとに動画撮影日時をあらかじめ決めておき、受審種別ごと、ゼッケン番号順に通して撮影すること。撮影日時に体調不調等で参加できない者がいた場合は、その者らを集めて改めて別日に撮影を行ってもよいが、その回数は可能な限り少なくすること。

カメラは以下の要領で、射手が鮮明に映るように道場内の照明を調節し、三脚等で固定して撮影すること。

重要：カメラは受審者の正面に設置し、高さは肩のあたりとする。会の時に足から末弭まで、残心（残身）の時に両手先端までが映る位置としてください。

受審者の背丈が大きく異なる場合を除き、一度カメラを設置したら、原則としてその位置から動かさないでください。カメラをテーブルの上に直接設置するなどしてローアングルで撮影した動画や、全身が映っていない動画は行射の正しい判定が困難となり、判定不可となる場合があります。必ず以下のサンプル動画を確認し、適切な位置にカメラを設置して、撮影してください。

※サンプル動画：<https://youtu.be/W6BVSMu8eBw>

受審者の運行は、下記の要領の通りに行う。

- (1) 的を 1 つ設置し、同じ射位で順次一手行射して、射終われば、前から退場する。会場の大きさにより、的前行射が不可能な場合、巻き藁前の行射でも可。
- (2) 動画の射手と名簿を一致させるために、ゼッケン番号をつける。
 - ①ゼッケンは受審段位、立順を明記する。
 - ②ゼッケンは A4 用紙にて対応。付ける位置は袴の中央から右側に上から両面テープで付ける。もしくは画面上で射手に重ならないように映すこと。
- (3) 受審者の動線は、次ページに記載している図のとおり（サンプル動画を合わせて確認すること）

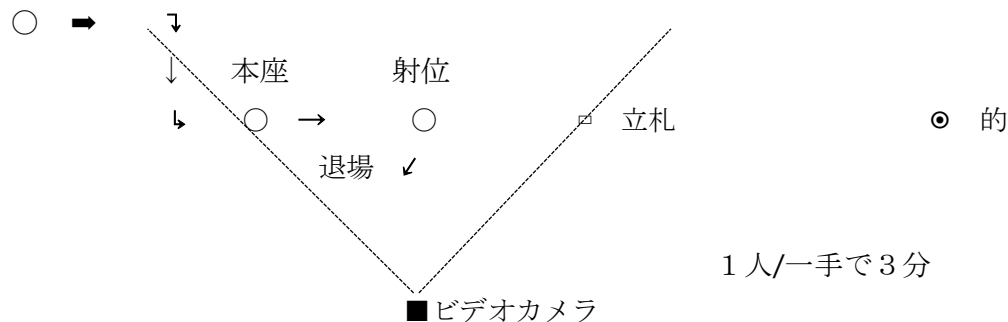


図. 射手の動き方とカメラの設置位置

4. 提出の要領

審査記録表に、「立順」、「大学（団体）名」、「氏名」、「受審申請段位」、「的中」、「ビデオ URL」を記入してメールにて提出する。提出先 kanri3@kyudo.jp 件名：学生審査（団体名）

ビデオは、YouTube にアップロードして提出する。審査記録表は、以下の URL からダウンロードすること。必ず、団体ごとにまとめて提出すること。

審査記録表：https://www.kyudo.jp/chuoshinsa/detail/20211128_detail-2-2/

YouTube のアップロード方法について

YouTube アカウントを大学・団体名で作成し（既存のものでも良い）、撮影した動画を受審種別・撮影場所・撮影日時ごとに、以下の設定で「限定公開」としてアップロードすること。

タイトル	受審種別・ゼッケン番号・大学名 例①：式段・1～4・神南大学 例②：（4番が欠席した場合）式段・1～3、5・神南大学 4番は別の動画で、「式段・4・神南大学」というタイトルでアップロード。
説明	撮影日時・撮影場所を記載し、複数名の映像が収録されている場合は、改行後に「動画チャプター」を用いて、受審者ごとに本座で揖をする秒数のタイムスタンプを的中と共に記載すること。 例：2021年11月20日・神南大学弓道場 0:05 1番 ○× 3:02 2番 ○○ 6:15 3番 ×× 9:00 4番 ○○
視聴者	「いいえ、子ども向けではありません」、「いいえ、動画を18歳以上のみの視聴者に制限しません」を選択
公開設定	限定公開

視聴者、有料プロモーションなどのほかの項目については、操作不要（事前に設定している場合は、適宜選択すること）

- アップロードの処理が完了後、動画のリンクを審査記録表に入力すること。
- 審査結果が確定するまでは、アップロードした動画の編集・消去をしないこと。動画の編集・消去があった場合は、受審を取り消すことがある。

以上

参考：ゼッケン作成例（A4用紙で作成）

両面テープ

